

మనవయింక







# జమీన్దార్లు రైలు ప్రమాదాలు

రాష్ట్రంలో రైలు ప్రమాదాల సంఖ్య రాను రాను పెరిగిపోతుంది. ప్రతివారం ఏకైక రైలు, ఏదో ఒక రైలు ప్రమాదానికి గురవుతుంది. ప్యాంపెరు రైళ్లయితే పేలికలెక్కుతున్నాయి; గొడుగురైళ్లతెరియకుండానే క్రిందపడి పైకి పడి పట్టక పోతున్నాయి. గత రెండు సంవత్సరాలలో జరిగిన రైలు ప్రమాదాలు ఎన్నో లెక్కిలేదు. అదేలేనట్లే కాదు, యువరాజు, ఎదుల్లోలు దగ్గర జరిగిన మోర ప్రమాదాలు మన కళ్ళముందు కరలారుతున్న వున్నాయి. వాటిలో ప్రాణాలు పోగొట్టుకున్న అమాత్య ప్రయోజకుల అభయంనూ విస్తరించుకొని వున్నాయి. అప్పుటి మరో సారి కావచ్చు గూతం దగ్గర గోదావరి ఎక్స్‌ప్రెస్ పట్టాణ తప్పింది. పైనున్న ఏ రైసుకో కరుణించ బట్టి సరిపోయింది కానీ, ఆ ప్రమాదం జరిగిన తరుణ పెద్ద సంఖ్యలో ప్రాణహాని జరిగి వుండవలసింది. ప్రయాణికులతో విందుగా వచ్చి 9 గంటలు పట్టాలు తప్పి, రైలు క్లుప్త కూడా రాది. పోలం గట్ల పొర బోల్తా కొట్టాయి. కొన్ని కాలవలలో కొరాయి. అర్ధస్థిమీ ప్రయాణికుల ప్రాణాలు కాపాడింది.

నాథా రాజమండ్రిని మధ్య జిల్లా రైలు ప్రమాదం జరగడం అసాధ్యమే అయిపోయింది. ఏదో ఏదోపాం పట్టణ, తప్పిందం వల్లనే జరుగుతున్నట్లే కాదు; పట్టాలు క్రమస్థితి, జాయింట్లు సూదిపోయి, రైల్వ జరిపించడం తప్ప లేదు కాదు. మరొక ఎడెట్టు ఈ రైలు పనిచేసే తీరు తుండని రైల్వ అధికారులు చెప్పాల్సి వచ్చింది. ఆ రైలుకు హైస్పీడు రైల్వకు తుండే ట్రైలేరేదీ ఈ ప్రమాదాలు రూపం చెప్పివచ్చాయి. అసలు రైలు పట్టాల నిర్వహణలోనే అధికారులకు క్రొద్ద లేచిపోయిందా అన్న సందేహం కలుగుతున్నది. క్రమస్థితిపై పట్టాల భాగలను, పదులొత్తున్న జాయింట్లను, పట్టు తప్పుతున్న ఫిట్టింగులను ఎప్పుడెప్పుడు గుర్తించి సరిచేయడం జరుగుతుంటే ఇప్పుడు ప్రమాదాలు జరుగుతాయా? ప్రతి ప్రమాదాన్ని టైమరు తప్పు అనే, పట్టికల్లి ఎట్రాహమనే, పెర్రెస్టుల కుట్ర అనే తప్పుంచుకో పొడకుండా, రైల్వ లైన్ నిర్వహణను మెరుగు పరచడం అవసరం. ప్రయాణికుల ప్రాణాలంటే రైల్వ కాళ్ళకు మరేదీ ముఖ్యం కాదు - కారదు.

## ఒలింపిక్ ఓటమి

ఒలింపిక్ క్రీడోత్సవాలలో భారత క్రీడాకారులు హైదరాబాద్ విజయవాడలో పతకాల జాబితాలో అట్టడుగు స్థానం కూడా సంపాదించలేక, హాభాసంతో తిరుగు ముఖం పెట్టారు. ప్రపంచ స్థాయి అటలలో పాలుపంచుకునే నైపుణ్యం, ప్రతిభ, కృషి మన క్రీడాకారులకు ఏ మాత్రం లేవని వ్యవస్థగా రూపొంది పోయింది.

పతకం సాధించుకుని పన్నాననుకున్న విలువిద్యాకారుడు లింగాయ, తుప్పి వస్త్రాదు సుభాష్ కర్క, అప్పిన క్రీడాకారులు రమేష్ కృష్ణన్, లింగాయన్ సేన్, అక్షయ్ బిహారాన్ సెంగ్ తదితరులంతా సంగంలేనే ఓటమి పాలై, ఇంటి దారి పట్టారు. మరో రాయలు హాభాసం పోకే బట్టరి, ఇదోపా పర్యటనలో ఇంగ్లండ్‌ను ఓడించి, గతంపైన ప్రాభవాన్నిందిగి నిలబెట్టుకుందను తుప్పి భారత బట్ట కవీసం ఇదో పానాన్ని కూడా నిలబెట్టుకోలేక, సిగ్గు చేల్చిన పరిస్థితిలో పరిచాయింది. దార్శినివా ఒలింపిక్స్ భారతదేశ క్రీడా వైపునానికి చేరు గుర్తుగా మిగిలిపోయాయి.

క్రీడాకారుల వైఫల్యానికి ప్రభుత్వానిదే ప్రధాన దార్యక. జనీయా అటలు పోటీల తర్వాత ఈ దంశనలో కొంత ఉత్సాహం ప్రదర్శించిన నప్పటికీ, ఆ తర్వాత మర్రి హుమాయి దోరణిలో పరిచాయింది ప్రభుత్వం. క్రీడా మండలాల, సెలాలక్ క్రీడా పంఛాలు రాజీయ పునరావస్థ కేంద్రాలుగా మారిపోయాయి. క్రికెట్ పై మోజా తక్కిన అటలను విర్రోధం చేసేస్తున్నది.

భారతదేశంలో నైపుణ్యం కలిగిన క్రీడాకారులు లేకుండా పోలేదు. కాని రాజకీయపరమైన సాపాక్షులు గలిగిన వారు మాత్రమే క్రీడా కృషి పొందగలుగుతున్నారు; పోటీలకు ఎంపిక కాగలుగుతున్నారు. ఇటువంటి పరిస్థితులలో, పరిశాలలతో కృషి విచ్చి వలకులు, కోసాలు, గ్రెయిలు మనకు లేదు. కేంద్ర ప్రభుత్వం అప్పుడేకా క్రీడా విధానంపై పునరాలోచన జరిపి, దేశంలో క్రీడాభిమానాన్ని, నైపుణ్యం కలిగిన క్రీడాకారులను పెంచడానికి కృషి జరపాలి. కవీసం పై ఒలింపిక్స్ నాటికా భారతదేశం పెరుగు పతకాల జాబితాలో చేర్చాలి!

# జమీన్దార్లు

నవంబరు 8-42

## భాగ్యవంతులకు గాంధీజీ వాతవు

సంస్కారాలకు, అపారాధ్య పక్షక శిశువులకు ముప్పగి భాగ్యవంతులకు గాంధీజీ చక్కని పలకాయిచ్చారు. పోలీస్ ట్రై ఎల్లకాలం వీరి నిరంకుశత్వాన్ని, భాగ్యవతి శాసనాలను ప్రబల మెల్లొంటున్నాయి; కట్టి రెండు త పద్ధతుల ఏమో రక్కుల పరకం. అందుకే దర్శనరేఖగా ప్రవర్తించండి. లేక కవీసం అధికారాన్ని, భాగ్యవతి ప్రజలతో పంచుకోరా అని గాంధీజీ వారికి హితవుపల్లవారు.

ఈ విచ్చి గాంధీజీ లలా నీకు అజ్ఞానమే ఈ పదమందో? పరీక్ష, నీ గంపెడు అవధిపం, మానవ నైజం, తీవ్రత నాథాన్ని వెయిన్ల చాలుతున్నది? దానికంతా మరొక గాలిమాలా రావాలి.

## నెల్లూరు ముచ్చట్లు

విమర్శకుడు పక్షికు ప్రాసక్కుటకు పరచి వార్షి హరించి, వీర్వి హరించి పరకకు వచ్చిది విక్రమభారతా రాక్షసావాలి పాదావధిని వారింది. అల్లా! కొన్ని వేల సంవత్సరాలుగా తీసిన తపస్సు నేటికి ఫలించిందా లేదురా!

యూద్ధానికి లవలేకం గూడా పరితన ఎరుగని యువకులంతా

## పొక్కుతున్నావో పరం మృత్యుమోగ మనోభావం వచ్చింది?

గర్భమింజుల ప్రియ విచ్చి నిశ్చయమేకాదు తీర్మానాని అభ్యుదయికి రోపదానికి హారణం గిరించుకు పోసి ఎవ్వరే వేం?

పెత్తవేరుల కంటకారణంలో మందాకమ ముక్కి అవతరణాతున్నా. అరకాల వారి పక్షి తింపెదో మేనీమంద వేస్తూమాత్రం రెండు మామదాపాదుల కంటే పాచ్చిపక్షి తీయని పగనాభ్యుదయి, వీరి తింపి మూలానా వీరసామకు కాపానిచ్చి అచ్చిని గోర్చియి. ఫక్తైన అంద్రగండి పోగిస్తరించే వాడుమ్మా. హెసా స్త్రీల దగ్గర ప్రేతమ విరాహమంగా

## 50 ఏళ్ళ క్రితం ఈ వారం

సంచలనమే అందర క్రితీ అయిన కృష్ణమృగాని కృష్ణలారయమ్మా అయిన చతుర్వేదం ముల్లయ్యగారు 30వ జన్మదినం.

ఆ వరద పక్షి తింపెదవల్ల కొంత పేరు వచ్చింది గానీ ఆ పంజరంలో పేరు మంచిదా?

## వెంకటగిరి దాష్ట్యపాలన!!!

అలాగే వివేకాన్ని 20 గాపురాలను లేపరగాదు. ఏమో మూలమకు కూడా లేపరేదీ. పెట్టు క్రింద ప్రపంచంపి అదేవాపిద్రమమి తవం?

## అల్లూరు పాటి హైరం

అల్లూరుపాటి హైరం అందర పక్షి 20 సంవత్సరాలు మూలమకు అలాగే కాపురంపంజరమే. వారిపై పా రిలేమలు రుద్రలో లేని గ్రామ మనవరే అంద్లో యా పుర్రు హైరంపాటి పరిపాటలు చేకారేకారణంతో లాంక్షమే హై అరపాటికల్ల క్షణామీదర వెళ్ళగొట్టారట. ఉదామకుండా గంపెడి కిందలు కట్టకొని 20 అప్పురాలు వెలసేపటికి ఎంత హైరంపా, ఎంత రుద్రహై, ఎంత అల్లూరూ హైరం.

ఏమో గర్భంలో ఉన్న ఒక మూరారి కుటుంబాన్ని సూర వెళ్ళగొడితే అమె వెట్టుక్రింద గ్రామ వెళ్ళగొడితే తూర్పుక యింతో మెట్టుకొగి ప్రతిపాటకగా అమెకు హెతం ఆ గుంట్లో అగ్గయివచ్చారట. తీర్చిన అంపరు వర్షి వేరాయి పుట్టలో తంపాకుంటున్నారట.

## ధూటిబాక

వెంకటగిరి ఎప్పటికీ అజ్ఞానరము చెరువు రిపేరికి గ్రామస్తులను చందా అప్పమచి దేరిదిందిందా? వెంకటగిరి అలాగే అజ్ఞానరం చెరువు రిపేరుకు గ్రామస్తులు మూలేంతు కట్టి, తీర్చిన రెండుమూలు ఎప్పటికీ వారు తరిస్తామని వెళ్ళగొడి గ్రామపెద్దలు రు400 గ్రామం వాడ రురివారట. ఏదారంపరకే యిది అజ్ఞానమి తిరింది. దూరరా రాక్షసావాలి! హై రిహారం గతకీ తీర్చి యింట్లోపాదరం తీర్చున్నా? గ్రామపెద్దలారా! దొంగలు వచ్చి కాల్చే

# దేవాలయం పై మక్కువ దేవుడిపై భక్తి కానేకాదు!

'రధావనామ' అంటారు రధానికీ విచ్చలపైన ప్రతిబంధమే రాముడు Rama is in carnation of Dharma. రామాలయం ఎక్కడ నిర్మించినా, పట్టణం ప్రభుత్వం, ఎవ్వరి మనస్సు నప్పించక నిర్మిస్తే అది నిజమైన రామాలయం. క్రితాన్ని ప్రతిష్ఠ అవుతాయి. ఈ సందర్భంగా విగ్రహారాధన గురించి స్వామి వివాదంప వచ్చిన మాటలు గుర్తు తెచ్చుకోవడం అందరికీ మంచిది.

రీదంలో, వ్యాధిగ్రస్తులలో, క్షైహిమలే రేమచి దూరెకాదు. విజంగా దీప్తి హరించే వాడొకాడు. విగ్రహంలో మాత్రం రేమచ్చి దూరెకాదు. సామాన్యమైనది, కుంజు, లాతీ, రంగులకు పట్టించు కోవరా. అంతరంగంలో రేమచ్చి చూచుకోవాలి. రీదవానికి సహాయం చేసా. సేవచేసా. అటువంటి వారి పట్ల రేమచు మహా ప్రేమస్థులొకాడు. దూరయలో మాత్రమే రేమచ్చి రధంపెరిగి కంటి.

అటువంటి వారి పట్ల రేమచు ప్రేమ పుట్టదు. అది విజానంద ప్రపంచం. ఈ నిత్యాన్ని రామాలయ నిర్మాణంపందా. ఆ విషయంలో రథం పుట్టుచున్న రాజకీయ వారులే వహి మనమలో పెట్టుకొని ముందుకు సాగితే రధం ప్రతిష్ఠ రామాలయ పట్ల గౌరవం అవసరమిస్తాయి.

## జననవాణి

## బాపుకు అవమానం భారతదేశానికి అవమానమే!

1893 సంవత్సరం జాన్ నెల 7న మార్చి 18 రైల్వే స్టేషన్ మన బాపిక మహాత్మాగాంధీ గారిని బలవంతంగా బోగినుంచి దింపేసారు. "తలదాకి మాత్రమే శిశుయింబట్ట గోగి" అనే కారణంపై ఈ సంఘటన జరిగింది. వర్తమానక అర్ధంపట్ల ఈ సంఘటన జరిగి పంచదారేకరాల విచ్చి జానక పూర్తి అవుతాయి. పై పంచదారేక గుర్తు గాంధీగారి పేరుతో స్థాపి వితురుల చేయించి గాంధీ మూలయలో కమిటీ ఏర్పయింది. శీత అధికా పోషక అధికారులకు ప్రాప్తి పన్నెత్ ప్రతిష్టతరం నెలంగా మరలా లాతీ వివేకత అర్ధం రచ్చింది.

"మామూలుగా మేం స్థాపి వార రోజులకు నిలాన్ని సేవించి, చాలి పక్షి చిలాన్ని పక్షికించించం. అయితే గాంధీ గారిపై స్థాపి వితురుల చేయించి అయితే చిలాన్నికాదు

చెందినవాడు కాదు!" అని ప్రబోధయా పోషక అధికారి హెచ్చరించుచున్నాడు. ఇది గాంధీజీ జరిగిన అవమానం కాదు. దూరవాతక జాతీ జరిగిన భయపందా అవమానం. ఇది జరిగి ఈ విషయం పక్షిలో పేర్చి పరిహమ తీరాలేకాదు. ఆ మహావీరానికి సేవి విచ్చిగించి ప్రతుకుతున్న రాజకీయ వారు, వారు కలం తీసికొ







- కరీణ్ క్రినివాసులురెడ్డి  
రామప్పపాళెం



















